

BIOGRAPHIE

MYRIAM SUTTON



David Cannon



David Cannon

Productrice, co-metteure en scène et comédienne du spectacle **Briell**

Comédienne de théâtre physique, artiste de cirque et musicienne de formation, Myriam Sutton se passionne pour l'art clownesque et le jeu masqué. Son univers artistique se démarque par une approche multidisciplinaire et poétique.

Elle s'investit pendant de nombreuses années comme **artiste humanitaire** au travers de divers projets culturels, notamment au Mexique, en Afrique du Sud, au Maroc, au Nunavik et au Nunavut. C'est en tant qu'artiste invitée, en 2017, qu'elle prend part à une résidence de création/exposition en art visuel au centre Tota Toga, en Corée du sud.

Elle interprète, coécrit et crée les masques du spectacle clownesque **Ripopée** du théâtre de l'Aubergine à Québec. Au travers de tout ça, Myriam crée et confectionne plusieurs concepts d'animation déambulatoire comme les **Trôles**, **Mr. et Mme Ventrapes**, **Les Matantes** et les **Soeurs Paradis** qu'elle interprète principalement avec **Vanessa Kneale**.

Dans l'envie constante de dépasser ses limites et de continuer à se réinventer, Myriam produit en 2021 son tout premier spectacle solo intitulé **Briell** tout en menant à terme sa formation en tant que charpentière-menuisière.

CONTACT

MYRIAMSUTTON@HOTMAIL.COM

514-686-5496



CLOWN, THÉÂTRE PHYSIQUE ET MUSICIENNE



ANIMATIONS AMBULANTES EN DUO

Myriam crée et élabore différents concepts d'animation déambulatoire, en duo avec Vanessa Kneale, qui font le tour du Québec. Entre Montréal, Gaspé, Victoriaville et la capitale nationale, ces concepts continuent d'animer les rues de la belle province et de faire rire petits et grands

→ [SITE INTERNET DE VANESSA KNEALE](#) ←

INTERPRÈTE CLOWN

Myriam fut co-auteure, interprète clown, flûtiste et factrice des masques de la création du spectacle jeunesse *Ripopée* du Théâtre de l'Aubergine. Alliant clowneries et disciplines de cirque, ce spectacle a parcouru le Québec, l'Ontario, les provinces des maritimes, le Manitoba et le Nunavut.

[VIDÉO DU SPECTACLE RIPOPÉE](#)



" Devant ce spectacle cousu de fantaisie, de légèreté et d'espièglerie, le jeune public a bruyamment manifesté son besoin de rire en cœur. " - JEU Revue de Théâtre 6 mai 2022



BRIELL

Ce spectacle jeunesse raconte l'histoire d'une femme, Briell, qui voyage de cœur en cœur depuis très longtemps. Ce magnifique personnage intemporel a pour travail d'ouvrir la porte des cœurs fermés. Un mandat de la plus haute importance qui mettra son savoir faire à l'épreuve.

[SITE INTERNET DU SPECTACLE BRIELL](#)

" En famille, c'est toujours intéressant d'aller voir un peu de théâtre, surtout le théâtre de l'Aubergine. C'est un plaisir garanti. " - Radio-Canada
Première 2 mars 2018

DOSSIER DE PRESSE

BRKEYELL

"L'esthétisme, la douceur du propos et la qualité du dossier et de la démarche artistique nous ont séduits. Petits et grands sauront tomber en amour avec cette oeuvre!" -

Louise Martin
directrice générale et
artistique de la
SODECT -
larevue.qc.ca
26 nov. 2020



"Je suis fou amoureux de Briell!"

- Alexandre Provencher
Directeur général et
artistique du
Théâtre Desjardins
- 13 mars 2023

TEASER

PORTE PAROLE
DU
FESTIVAL LE
RENDEZ-VOUS
DES TANNANTS!
2021



"Ce spectacle, j'en suis convaincu, aura la vie longue des succès de notre grande tradition de théâtre jeunesse. Il tournera et tournera, c'est un vrai bijou."

- Raymond Cloutier,
Extrait d'une lettre de recommandation,
8 août 2019